



## **PROGRAMA DE EXAMEN**

**Establecimiento:** Instituto Dr. Carlos Pellegrini

**Espacio curricular:** Educación artística plástica

**Curso:** 2 año “A”, “B” y “C”

**Año lectivo:** 2025

**Profesora:** Medina, Gabriela

### **CONTENIDOS CONCEPTUALES:**

#### **EJE N° 1: LA TEORÍA DEL COLOR Y ELEMENTOS FORMALES**

Punto. Línea. Color. Tono. Patrón. Textura. Forma. La Monocromía. Empleo y uso en el arte.

Colores terciarios. Empleo y uso en el arte. Colores complementarios. Grupo de complementarios. Empleo y uso en el arte.

#### **EJE N° 2: LA COMPOSICIÓN EN EL ARTE**

Cualidades del color: Tono, valor y saturación. Estudio de artista.

Ánalysis de obra, concepto de la obra, análisis crítico sobre lo visto.

#### **EJE N° 3: LA PERSPECTIVA EN EL ESPACIO Y COMPOSICIÓN DEL ESPACIO**

De la 2D a la 3D. Perspectiva aplicada a proyectos. Concepto y empleo en el arte.

Elementos de Composición para el espacio: con valor, colores complementarios. Entre lo figurativo y abstracto.

#### **EJE N° 4: LA TRIDIMENSIÓN**

##### **Producción artística sobre formato no convencional (Proyecto cajas intervenidas)**

El volumen mediante el modelado. Concepto y análisis de la tridimensionalidad a través de la producción artística.

**Bibliografía del alumno:**

Material de video, imágenes e información subida al classroom durante el ciclo lectivo 2024.

Observaciones:

<https://classroom.google.com/c/Njg5Nzg2MDMwMjkw?cjc=itwoj7s3>

CODIGO DE CLASE: itwoj7s3